

RECENSIONES (reseñas) del libro:

Barbosa, Eduardo F. y Moura, Dacio G. (2013).
Proyectos educativos y sociales. Planificación, gestión, seguimiento y evaluación.
Madrid: Narcea de Ediciones. 230 págs. ISBN: 978-84-277-1935-4

1) Revista de currículum e formación del profesorado

Vol. 17, Nº 3 (septiembre – diciembre 2013)

Recensión de Diana Amber Montes - Universidad de Granada

<http://www.ugr.es/~recfpro/rev173REC3.pdf>

En este libro Eduardo F. Barbosa y Dácio G. Moura han logrado crear un marco teórico-práctico que sintetiza en poco más de 200 páginas cómo abordar paso a paso los procesos de planificación, gestión, seguimiento y evaluación de cualquier proyecto educativo o social.

Esta obra surge en respuesta a la necesidad, constatada por los autores, de ofrecer un material didáctico que oriente el diseño y desarrollo de proyectos en las áreas educativa y social; puesto que tradicionalmente el uso de proyectos, y por tanto las publicaciones sobre su gestión y planificación, han estado asociadas a otras áreas como la tecnológica, la industrial, etc.

Los fines didácticos de este libro se evidencian en cada página, ya que sus explicaciones son organizadas, sistemáticas, bien secuenciadas y muestran numerosos esquemas que sintetizan la información. Además, cada capítulo se estructura como una unidad temática, mostrando en su inicio sus objetivos y cuestiones clave para la presentación y desarrollo del tema; y al final un resumen que recoge los principales aspectos tratados y una serie de actividades de aplicación y repaso conceptual, que ayudan a afianzar los conceptos y procedimientos desarrollados en cada capítulo. Esta estructura hace que la obra sea especialmente útil como material didáctico del docente y el discente de materias sociales y educativas de grado y posgrado, y también como manual práctico para investigadores y diseñadores de proyectos.

El libro se distribuye en tres bloques que organizan los contenidos de forma lógica y secuenciada, en palabras de los autores, “*sigue el ciclo de vida de un proyecto: iniciación, planificación, ejecución, control y cierre*”.

El primer y más extenso bloque titulado “*Concepción y Planificación de Proyectos*”, se compone de cinco capítulos. El primer capítulo introduce y acerca al lector a la dinámica y uso de proyectos; el segundo capítulo define las tres partes esenciales de un proyecto siguiendo el *Modelo de planificación de proyectos orientada por el concepto (Modelo SKOPOS)*. Las tres partes esenciales que componen un proyecto según este modelo son el concepto, el plan de acción y el plan de control y evaluación; al desarrollo de cada una de estas partes se dedican los tres últimos capítulos del primer bloque, que está dedicado en su totalidad a la planificación de proyectos.

Los capítulos sexto y séptimo componen el segundo bloque titulado “*Ejecución, control y evaluación de proyectos*”, en este bloque se muestra el paso de la planificación a la ejecución, indicando las principales claves del proceso, así como las pautas para el control, evaluación y cierre de un proyecto social.

Los capítulos ocho y nueve, que dan cierre al libro, componen el tercer y último bloque, dedicado a aspectos íntegramente didácticos, ya que ambos capítulos se relacionan con el proceso de enseñanza-aprendizaje y formación de competencias en proyectos.

Tras finalizar la línea argumental, los autores incluyen un apéndice titulado “*El proyecto de este libro: Proyectos Educativos y Sociales*” que muestra la aplicabilidad directa de los conceptos y procedimientos desvelados a lo largo del texto en el proyecto concreto de planificación de este

libro. Con este apéndice, Eduardo F. Barbosa y Dácio G. Moura ejemplifican de forma sencilla y contextualizada la utilidad de la planificación de proyectos en acciones concretas, como la elaboración de un libro.

A modo de conclusión, este libro tiene la clara finalidad de capacitar al lector en su contenido, con la virtud de abrirle un amplio campo de posibilidades en la planificación y gestión de proyectos y de guiarlo de forma amena y sencilla, mediante el uso de un lenguaje claro y múltiples ejemplos prácticos, en el diseño y desarrollo de proyectos educativos y sociales.

2) Revista de Investigación en Educación, nº 12 (1), 2014, pp. 128-129

ISSN: 1697-5200 eISSN: 2172-3427

Recensión de Azucena Arias Correa - Universidad de Vigo

azucena@uvigo.es

<http://webs.uvigo.es/reined/>

La sociedad actual demanda una educación que permita adaptarse al cambio constante, ser flexible, trabajar en equipo, planificar, tomar decisiones, moverse adecuadamente entre la cantidad ingente de información, interesarse por aprender durante toda la vida... Ello implica utilizar en el trabajo de aula una metodología adecuada para desarrollar competencias en el alumnado. Un enfoque metodológico apropiado es el de proyectos, que de manera integradora u holística, permite identificar problemas o interrogantes investigables e introducir temas y recursos próximos al interés del alumnado, con actividades variadas y una evaluación formadora al mismo tiempo que favorece que éste desarrolle un rol protagonista en su aprendizaje. Desde hace algunos años se ha observado una revalorización de los proyectos en el aula, pues es una opción que asegura el aprendizaje significativo.

El libro que presentamos puede tener interés para la formación del profesorado, pues, analiza detenidamente aspectos que pueden facilitar la aplicación de los proyectos en diferentes contextos, entre ellos el educativo. Proporciona conocimientos sobre cómo planificar, gestionar, seguir y evaluar proyectos en el ámbito socioeducativo. Fue escrito por dos doctores y profesores universitarios con experiencia en el desarrollo de metodologías para el seguimiento y evaluación de proyectos. Está dirigido a docentes, alumnado de Grado y Postgrado y personal investigador.

Los autores conforman en 230 páginas un marco teórico y práctico sobre cómo abordar los trabajos con proyectos analizando cuidadosamente conceptos y modelos después de haber constatado la necesidad de ofrecer un material didáctico que oriente el diseño y desarrollo de proyectos en las áreas educativa y social –puesto que opinan que “tradicionalmente el uso de proyectos, y consecuentemente las publicaciones con ellos relacionadas, han estado asociadas a otras áreas como la tecnológica, la industrial, etc”–. Es claramente un texto con finalidad didáctica, evidenciada por las explicaciones secuenciadas y sistemáticas y por los esquemas y gráficos para sintetizar y aclarar la información facilitada. Cada capítulo se estructura partiendo de unos objetivos y cuestiones clave –que presentan e introducen el contenido– y finaliza con un resumen –que recoge la información básica tratada– y una serie de actividades –que permiten reflexionar y analizar lo trabajado–.

El libro se distribuye en tres partes que organizan los contenidos relacionados con el itinerario de desarrollo de un proyecto, en palabras de los propios autores, “sigue el ciclo de vida de un proyecto: iniciación, planificación, ejecución, control y cierre”

La primera parte, la más extensa, titulada “Concepción y Planificación de Proyectos”, está compuesta por los cinco primeros capítulos. En esta primera parte se centran en precisar y caracterizar un proyecto partiendo de un breve recorrido histórico desde la década de los 60 del

siglo pasado –década en que la Gestión de proyectos se consagró como disciplina en el campo de la Administración–, mencionando la diversidad de acepciones y aplicaciones de la palabra proyecto, así como la variedad tipológica de los proyectos educativos –de intervención, de investigación, de desarrollo, de enseñanza y de trabajo o aprendizaje–. El primer capítulo es una introducción a los proyectos definidos como “una iniciativa con principio y fin definidos, llevado a cabo en función de unos objetivos claros, a partir de un problema, oportunidad o interés de un grupo o una organización”. El segundo capítulo trata las dimensiones básicas de un proyecto: planificación y gestión; además presenta el modelo de planificación de proyectos (denominado por Barbosa y Moura como Modelo SKOPOS), estructurado a partir de tres componentes básicos – concepto, plan de acción y plan de control y evaluación –. Al desarrollo de cada uno de estos componentes básicos se dedican los tres últimos capítulos de esta primera parte. Respecto del concepto –que da una visión general del proyecto– señalan y describen los elementos básicos del mismo: situación generadora, justificación, objetivos, alcance y resultados esperados. Un plan de acción debe indicar las actividades necesarias y su secuencia, temporalización, personas que las realizarán, recursos necesarios y coste. El plan de control y evaluación es el que se establecen métodos, estrategias e instrumentos específicos de supervisión y valoración para garantizar la eficiencia y la efectividad del proyecto y recursos usados.

La segunda parte titulada “Ejecución, control y evaluación de proyectos” está constituida por los capítulos sexto y séptimo. El primero de ellos presenta el paso de la planificación a la ejecución, la cual depende de la organización establecida y de la implicación de las personas participantes teniendo en cuenta que todo proyecto implica trabajo en equipo, y por ello se hace hincapié en el trabajo cooperativo. En esta segunda parte también se señalan las pautas para el control, evaluación y cierre de un proyecto, en los que los informes constituyen un instrumento fundamental.

La tercera y última parte la componen los capítulos ocho y nueve, dedicados a proyectos de enseñanza y aprendizaje. Estos últimos recogen la línea propuesta por Dewey en 1897 y Kilpatrick en 1918 y profundizan en el impulso dado a los proyectos con los trabajos de Hernández (1998) y Jean (2002), entre otras propuestas. Estos proyectos tienen un enorme potencial para la promoción del aprendizaje significativo, consideran situaciones reales del contexto y la vida, y contribuyen a la formación de competencias.

Da cierre al libro un apéndice titulado “El proyecto de este libro: Proyectos Educativos y Sociales” que ejemplifica la aplicabilidad de lo tratado a lo largo del mismo al proyecto concreto de planificación y elaboración de un libro.

En resumen, el propósito del libro es el de proporcionar información y ser una guía en la planificación y gestión de proyectos diferentes relacionados con los ámbitos educativos y sociales.

BIBLIOGRAFÍA

Hernández, F. (1998). Transgressao e mudança na educação; os projetos de trabalho. Porto Alegre: ArtMed.

Jean, P.B. (2002). Antropologia do Projeto. Porto Alegre: ArtMed. Kilpatrick, W.H. (1918) . The Project Method. Teachers College Record, 19 (4), 319-335.

3) Revista de Educación, 365. Julio-septiembre 2014, pp. 237-258

Recensión de Isabel Cantón Mayo

Revista: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte - España

Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades

Instituto Nacional de Evaluación Educativa - Madrid.

Tel: +34 917459229. e-mail: revista@meecd.es

El paso desde las ideas a los hechos es un salto en el vacío que quiere apoyarse de los proyectos. Proyectar es describir hacia adelante, ver el futuro, convertir las ideas en resultados. El aprendizaje de la planificación, gestión, seguimiento y evaluación de los proyectos ha cobrado gran importancia en educación por la necesidad de dotar de fundamentos científicos a las actividades que se realizan. La obra que reseñamos se debe a dos profesores de sendas universidades brasileñas con amplia experiencia como consultores en planificación y evaluación de sistemas educativos, desarrollo de metodologías de seguimiento y evaluación de proyectos y de metodologías de aprendizaje activo.

El libro, como los propios proyectos, se estructura en tres partes: planificación, ejecución-evaluación, enseñanza-aprendizaje y formación en competencias para realizar proyectos. La estructura de cada capítulo corresponde a los apartados de objetivos y contenidos; luego siguen algunas cuestiones clave para la presentación del capítulo, el desarrollo del mismo, un resumen de los principales puntos tratados y ejercicios de repaso y fijación de los contenidos. En el apéndice y a modo de ejemplo se presenta el proyecto de los autores para la elaboración del libro.

La primera parte, a lo largo de cinco capítulos, cada uno con la estructura citada, justifica el trabajo con proyectos, los define, hace un recorrido histórico, los delimita, los clasifica, presenta un modelo de planificación y gestión con sus elementos básicos, los procesos, la relación entre la planificación y la gestión de proyectos, el modelo Scopus y los riesgos e incertidumbres en la realización de proyectos. Luego se aborda el cómo nace un proyecto con esquemas, definiciones y apoyos para enunciar los objetivos y su jerarquía, amén de algunos consejos útiles para elaborar objetivos. Dado que una planificación bien hecha es un factor determinante el éxito de un proyecto se preguntan los autores porqué tantas resistencias para hacerla. También ha de prepararse la planificación para poder transformar el proyecto en tareas ejecutables, con varios niveles de composición. La temporalización del mismo es una cuestión importante por lo que presentan ejemplos de ejecución con tiempo optimista, pesimista y probable. Los cronogramas que se ofrecen son ilustrativos del tiempo en que el proyecto se desarrollará. A continuación ofrecen mapas de costes y recursos humanos y físicos. La evaluación y seguimiento de los proyectos presenta modelos de indicadores de procesos mediante la supervisión y evaluación de los mismos desde una perspectiva sistémica.

El segundo bloque se centra en la ejecución, control y evaluación de proyectos preguntándose cómo pasar de la planificación a la acción. El modelo de implementación se desglosa en plan de acción y plan de seguimiento con una adecuada organización funcional. Es importante el liderazgo ejercido y los estilos de gestión de los diferentes responsables en cada etapa. Se muestra también la gestión de proyectos en contextos distribuidos con los requisitos tecnológicos, culturales, agendas individuales y de grupo, etc. La evaluación y cierre de un proyecto mediante evidencias objetivas de la consecución de los objetivos programados es quizá la fase más decisiva. La introducción de la solución de problemas en este apartado con sus fases y metodología dan lugar al informe. El cierre que concluye con el informe incluye los elementos e indicadores para la evaluación a través de las diferentes fases y elementos listados para el contraste. Finalizaría con la divulgación de los resultados obtenidos a través de una oficina o departamento específico de proyectos.

El tercer bloque es la enseñanza y aprendizaje de las competencias y para diseñar y realizar proyectos de los distintos tipos a los que se refiere el libro requieren formación específica para planificar, gestionar y desarrollar la innovación. Distingue entre la competencia técnica y la competencia de gestión: la primera ligada a habilidades y funciones en las instituciones educativas como evaluación del aprendizaje, de supervisión y coordinación pedagógicas, de

administración escolar, etc.; la segunda se refiere a la visión sistémica, al análisis de procesos, a la planificación, la organización y métodos, la coordinación, la comunicación, la cooperación, etc. Es deseable el desarrollo equilibrado de ambas competencias. Se recopilan las disciplinas básicas para la gestión de proyectos y la formación de los recursos humanos por competencias para diferentes tipos de proyectos, así como la especialización para evaluación de proyectos educativos. Finaliza el libro con un ejemplo de proyecto para la realización del propio libro con todos los apartados estudiados desarrollados.

Un libro generoso, aplicado y que constituye una buena guía para convertir las ideas en resultados. En la formación de los gestores, educadores, directivos, administradores, técnicos, investigadores, coordinadores, etc. constituye un magnífico apoyo en la tanto para la formación y en la acción. Bien estructurado, ameno, ágil y completo en su género, aporta frescura y buena disposición de elementos constitutivos de proyectos.